



SECURITY

WAT? Bewaking van nooduitgangen en openen in geval van nood. Beslissen in overleg met organisatie om nooduitgangen te openen indien nodig.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 4 personen per shift

PROFIEL? Het gaat om een statische, doch cruciale functie. Iemand met veel verantwoordelijkheidszin.

ONTHAAL

WAT? Controle van toegangskaarten. Verkoop van programmabrochures (vrije gift) aan de inkom.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 4 personen per shift

PROFIEL? Er moeten op korte tijd 672 mensen ontvangen en verwelkomd worden. Een vriendelijk en stressbestendig iemand.

KOSTUMEERDERS

WAT? Assistentie in de kleedruimte van figuranten, samen met de dames van het naaiatelier.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 8 personen per shift

PROFIEL? Een ordelijk en georganiseerd iemand is handig omdat er op korte tijd 100 mensen moeten aangekleed worden

SANITAIRMEDEWERKERS

WAT? Toezicht in de sanitaire voorzieningen. Beperkt onderhoud van de toiletwagen (WC-rollen vervangen).

Omdat het om een korte voorstelling zonder drankgelegenheid gaat, zal de toeloop naar de toiletten beperkt zijn.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 1 à 2 personen per shift

PROFIEL? Een persoon met gevoel voor verantwoordelijkheid die belang hecht aan hygiëne.

PARKEERWACHTERS

WAT? Zorgen voor een vlot parkeergebeuren.

Op de publieks- en medewerkersparking moet het verkeer in goede banen geleid worden. Vooral tussen twee voorstellingen, zou alles strikt opgevolgd moeten worden.

1 persoon om aansluitend parkeren te garanderen + 1 persoon om inlichtingen te geven bij het oprijden van de parking.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 4 personen per shift

PROFIEL? Iemand die duidelijk, vriendelijk en met aandrang mensen naar de goede plaats kan wijzen. Iemand die het niet erg vindt om een tijdje buiten te vertoeven.

CATERINGMEDEWERKERS

WAT? Assistentie bij het bereiden van maaltijden, het aanvullen en afruimen van schotels, verzorgen van tap & toog. De leiding is in handen van Carine Vercammen en Alex De Bie. Tijdens de generale repetitie en de voorstellingen wordt er voor de medewerkers iets voorzien om tussendoor te eten. Alles wordt in buffetvorm aangeboden (vb. soep, rauwkost, broodjes, charcuterie, rijstpap), zodat iedereen op het moment dat dit past voor, tijdens en na de voorstellingen een hapje kan eten.

In de Gildenzaal is een tap aanwezig. Hier moeten ook mensen aanwezig zijn om de medewerkers te bedienen als ze iets willen drinken.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? ± 10 personen per shift

PROFIEL? Oog hebben voor dingen die moeten gebeuren (zoals aanvullen, afruimen), achter een toog kunnen staan of graag koken, ...

STEWARDS

WAT? Publiek van en naar hun tribuneplaats begeleiden. Aan het onthaal moeten de bezoekers opgevangen worden en richting de juiste plek op de tribune geleid worden.

Aan de ingang van de tribune zullen stewards staan die de mensen naar de juiste plaats op de tribune moet leiden. Bij het einde van de voorstelling moet de uitstroom gecoördineerd worden.

Aan de Gildenzaal moet controle gehouden worden zodat enkel medewerkers binnen kunnen.

Ook aan de afsluitingen ter hoogte van de Gemeentestraat moet controle uitgevoerd worden zodat er geen mensen op de scène kunnen.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? ± 9 personen per shift

PROFIEL? Plichtsbewuste, correcte en stipte persoonlijkheden.

MEDEWERKERS OPBOUW/AFBRAAK

WAT? Opbouw en afbraak van het decor en de algemene logistieke ondersteuning.

In nauwe samenwerking met de decorploeg om alles zo snel en vlot mogelijk te laten verlopen. Dit houdt in dat zaken op de juiste plaats moeten gezet worden, zaken moeten aangehaald worden,...

WANNEER? Zie shiftenlijst voorbereiding en afbouw

AANTAL? Zoveel mogelijk mensen

PROFIEL? Handige Harry's en Hariettes die niet bang zijn om hun handen vuil te maken en die ook overdag tijd hebben.

REKWISITEURS

WAT? Verantwoordelijk voor rekvisieten en timing van figuranten. Dit is een zeer belangrijke taak.

Ze moeten er mee voor zorgen dat alle rekvisieten op het juiste moment op de juiste plaats terecht komen voor, tijdens en na de voorstellingen. In principe moet elke acteur voor zijn eigen rekvisieten zorgen, toch moeten de rekwisiteurs hier de controle op houden en op het einde van de voorstelling zorgen dat alles correct wordt achtergelaten.

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 4 à 5 personen per shift

PROFIEL? Bekwame en verantwoordelijke mensen die het stuk goed gevolgd hebben en stipt kunnen werken.

BEWAKING

WAT? Bewaking van het opgestelde materiaal op het Kerkplein. De scène zal op de eerste dag afgezet worden met geblindeerde herashekken. Vanaf maandagavond is er toezicht nodig op dit terrein, vooral tijdens de nacht. Op het einde van de week moeten er ook dagploegen ingeschakeld worden.

De politie zorgt voor ondersteuning door regelmatig patrouilles langs te sturen. Zij moeten ook verwittigd worden ingeval van problemen. Er wordt een werfwagen voorzien als 'patrouillepost'

WANNEER? Zie shiftenlijst

AANTAL? 2 personen per shift

PROFIEL? Mannen en vrouwen met lef die niet bang zijn van late uren en nachtwerk.

MEER INFO

Alle medewerkers hebben **recht op 2 kaarten voor de generale repetitie op 26/9** die u zelf kan gebruiken of kan verder geven aan familie/vrienden/... De voorstellingen gaan door op 27, 28 en 29 september. De opbouw start op 23/9. Alles wordt afgebroken op 30/3.

Meer info & shiftenlijst: Afdeling Sociaal en Vrije Tijd – cultuur@nijlen.be – 03/410.02.11 – www.diamant2019.be